

INDICE**PSICOLOGÍA DIFERENCIAL****TEMA 1: INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA DIFERENCIAL..... 16**

1. LA VARIABILIDAD DEL COMPORTAMIENTO	16
1.1. <i>Teoría de la evolución por selección natural</i>	16
1.2. <i>Impacto de la teoría de la evolución en la psicología</i>	17
2. DESARROLLO HISTÓRICO DE LA PSICOLOGÍA DIFERENCIAL	17
2.1. <i>Periodo precientífico</i>	17
2.2. <i>Periodo científico</i>	17
2.3. <i>Figuras relevantes</i>	19
2.3.1. Contribución científica de Galton.....	19
2.3.2. Aportaciones de J.Mc.Cattell	20
2.3.3. Aportaciones de Binet	21
2.3.4. Aportaciones de Stern.....	22
2.3.5. Aportaciones de Spearman	22
2.4. <i>Perspectivas actuales en el estudio científico de las diferencias individuales</i>	22
3. CONCEPTO Y DEFINICIÓN DE LA PSICOLOGÍA DIFERENCIAL	23
4. OBJETO DE ESTUDIO DE LA PSICOLOGÍA DIFERENCIAL.....	24
4.1. <i>Diferencias interindividuales</i>	24
4.2. <i>Las diferencias intergrupales</i>	25
4.3. <i>Diferencias intraindividuales</i>	25
5. CONCEPTOS GENÉRICOS DE LA PSICOLOGÍA DIFERENCIAL	26
5.1. <i>Atributos, variables y dimensiones</i>	26
5.2. <i>Constructos y variables intermedias</i>	26
5.3. <i>Conducta, hábito, rasgo, estado y tipo</i>	28
6. CONCEPTOS ESPECÍFICOS DE LA PSICOLOGÍA DIFERENCIAL.....	32
6.1. <i>Capacidad, aptitud y rendimiento</i>	32
6.2. <i>Constitución, temperamento, carácter y personalidad</i>	33
6.3. <i>Creatividad y estilos cognitivos</i>	34
6.4. <i>Edad, sexo/género y raza</i>	35
7. EL MÉTODO EN PSICOLOGÍA DIFERENCIAL.....	36
7.1. <i>La tradición correlacional</i>	36
7.2. <i>La tradición experimental</i>	37
7.3. <i>Análisis evolutivo de las diferencias individuales</i>	37
8. CAUSAS ÚLTIMAS DE LAS DIFERENCIAS	38
8.1. <i>El problema herencia-medio (Natura vs Nurture)</i>	39
8.2. <i>Mecanismos genéticos y herencia</i>	39
9. GENÉTICA DE LA CONDUCTA	40
9.1. <i>Genética de poblaciones y genética cuantitativa</i>	41
9.1.1. Genética de poblaciones	41
9.1.2. Genética cuantitativa (GC).....	42
9.1.2.1. Ideas básicas de la GC.....	42
9.1.2.2. Modelo básico de la descomposición de la varianza fenotípica	43
9.2. <i>Heredabilidad</i>	44
9.2.1. Heredabilidad de la personalidad	45
9.2.2. Heredabilidad de la inteligencia.....	47
9.2.3. Estudios de adopciones y psicopatología	48
10. ESTRATEGIAS DE INVESTIGACIÓN	48
10.1. <i>Métodos aplicados a sujetos no humanos</i>	49
10.2. <i>Métodos aplicados a sujetos humanos</i>	49
11. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	52

TEMA 2: MODELOS FACTORIALES DE LA INTELIGENCIA 62

1. INTRODUCCIÓN	62
1.1. <i>Las inteligencias A, B Y C</i>	63
1.2. <i>Metáforas de la inteligencia propuestas por Sternberg</i>	64
1.2.1. Metáfora geográfica o estructural	64
1.2.2. Metáfora computacional.....	64
1.2.3. Metáfora biológica.....	65
1.2.4. Metáfora antropológica	65

1.2.5. Metáfora sistémica	66
2. EVALUACION Y MEDIDA DE LA INTELIGENCIA	66
3. ESTRUCTURA DE LA INTELIGENCIA	67
3.1. <i>Las teorías implícitas y explícitas</i>	67
4. MODELOS FACTORIALES DE LA INTELIGENCIA	69
4.1. <i>Teoría de los dos factores de Spearman</i>	70
4.2. <i>El factor general y los factores de grupo: C. Burt</i>	71
4.3. <i>El modelo de P.Vernon: factores "V:ED" y "K:M"</i>	72
4.4. <i>Teoría de las aptitudes primarias de Thurstone</i>	72
4.5. <i>Teoría de la inteligencia de Guilford</i>	73
4.6. <i>Teoría de la inteligencia de Cattell</i>	75
4.7. <i>Actualidad de los modelos factoriales de la inteligencia</i>	77
4.7.1. Modelo Radex de inteligencia de Guttman	77
4.7.2. Modelo factorial jerárquico HILI de Gustafsson	77
4.7.3. Teoría de los tres estratos de Carroll	77
4.7.4. Teoría triárquica de Sternberg	78
4.7.5. Teoría de las inteligencias múltiples (IM) de Gardner	79
5. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	81
TEMA 3: LA CREATIVIDAD Y LOS ESTILOS COGNITIVOS.....	91
1. LA CREATIVIDAD	91
1.1. <i>Concepto, definición y dominios</i>	91
1.2. <i>Aproximaciones o paradigmas en el estudio de la creatividad</i>	92
1.3. <i>Evaluación de la creatividad</i>	94
1.3.1. Tipos de tests de creatividad	94
1.4. <i>Aproximación factorial a la creatividad</i>	95
1.5. <i>Creatividad, inteligencia y personalidad</i>	95
1.6. <i>La genialidad y la creatividad</i>	97
2. ESTILOS COGNITIVOS	98
2.1. <i>Concepto de estilo cognitivo</i>	98
2.2. <i>Diferencias y similitudes entre aptitudes, estilos y controles cognitivos (Santostefano y Messick)</i> ..	100
2.3. <i>Tipología de los controles cognitivos</i>	101
2.3.1. Dependencia/independencia de campo (DIC) (Estilo Global vs Articulado)	101
2.3.1.1. Medición	103
2.3.1.2. DIC, edad y sexo	103
2.3.2. Impulsividad/reflexividad (IR) (Tempo cognitivo)	103
2.3.3. Flexibilidad cognitiva (FC) (Control flexible/rígido)	104
2.3.4. Atención focal (AF) (Exploradores/focalizadores)	104
2.3.5. Extensión categorial (EC) (Amplitud de la categorización)	105
2.3.6. Complejidad cognitiva (CC) (Complejidad/simplicidad)	105
2.3.7. Automatización (A) (Automatización débil/fuerte)	105
2.4. <i>Una tipología de los estilos cognitivos</i>	105
2.4.1. Visual vs Háptico	106
2.4.2. Visualizador vs Verbalizador	106
2.4.3. Nivelador vs Agudizador	106
2.4.4. Serial vs Holístico	107
2.4.5. Analítico vs Relacional	107
2.5. <i>Estilo cognitivo, inteligencia y personalidad</i>	107
2.5.1. Modelo de Santoestefano	108
2.6. <i>Criterios de diferenciación entre personalidad e inteligencia</i>	110
3. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	111
TEMA 4: DIFERENCIAS INDIVIDUALES EN INTELIGENCIA: PROCESOS COGNITIVOS Y PROCESOS BIOLÓGICOS.....	116
1. INTELIGENCIA Y PROCESOS COGNITIVOS.....	116
1.1. <i>Modelos de resolución de tareas cognitivas simples</i>	116
1.1.1. Inteligencia y tareas simples de velocidad mental	117
1.1.2. Inteligencia y tareas experimentales cognitivas: el enfoque de los correlatos cognitivos	119
1.2. <i>Modelos de resolución de tareas cognitivas complejas: enfoque de los componentes cognitivos</i>	119
1.2.1. Fuentes de diferenciación individual en los modelos componenciales	120
2. INTELIGENCIA Y PROCESOS BIOLÓGICOS	120
2.1. <i>La velocidad de conducción nerviosa</i>	121
2.2. <i>Potenciales evocados cerebrales e inteligencia</i>	121
2.3. <i>El consumo de energía</i>	122

2.4. Las redes neuronales.....	123
3. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	124
TEMA 5: DIFERENCIAS INTERGRUPALES: EDAD, SEXO Y CLASE SOCIAL.....	125
1. INTRODUCCIÓN	125
1.1. Factores biológicos.....	125
1.2. Factores no biológicos.....	126
2. EDAD E INTELIGENCIA GENERAL	127
2.1. Desarrollo de la inteligencia y edad	127
2.2. El patrón de envejecimiento normal de la inteligencia	128
2.3. Estudios transversales y longitudinales de la inteligencia en general.....	129
2.4. Inteligencia fluida, cristalizada y efectos de la edad	131
3. EDAD Y APTITUDES ESPECÍFICAS	133
4. EDAD Y PERSONALIDAD.....	133
5. DIFERENCIAS EN FUNCIÓN DEL SEXO Y GÉNERO	134
5.1. Inteligencia y género.....	135
5.2. Género y aptitudes específicas.....	135
5.3. Género, conducta social y personalidad	136
5.4. Género y estilo cognitivo	138
5.5. Género, salud y longevidad	138
6. ORIGEN DE LAS DIFERENCIAS SEXUALES/DE GÉNERO.....	138
6.1. Hipótesis sobre factores biológicos	138
6.2. Hipótesis socio-culturales	139
7. CLASE SOCIAL E INTELIGENCIA	140
8. CLASE SOCIAL Y PERSONALIDAD	140
9. BILINGÜISMO	141
9.1. Bilingüismo e inteligencia	141
9.2. Bilingüismo y creatividad.....	142
9.3. Bilingüismo y personalidad	142
10. LA INTELIGENCIA Y SUS CORRELATOS CON OTRAS VARIABLES	142
10.1. Retraso mental y excepcionalidad intelectual.....	142
10.2. Inteligencia, aprendizaje, éxito escolar y profesional	143
11. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	144

PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD

TEMA 1: INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD. MODELOS TEÓRICOS.....	150
1. DEFINICIÓN DEL CONCEPTO DE PERSONALIDAD	150
2. OBJETIVOS DE LA PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD	151
2.1. Delimitación con la psicología diferencial.....	152
3. MODELOS TEÓRICOS EN PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD	152
3.1. Internalista	152
3.2. Situacionista	153
3.3. Interaccionista	154
4. TRADICIONES DE INVESTIGACIÓN EN LA PSICOLOGÍA DE LA PERSONALIDAD.....	156
4.1. Enfoque clínico.....	156
4.2. Aproximación correlacional	157
4.3. Aproximación experimental.....	158
5. PERSONALIDAD Y CULTURA	158
5.1. Dimensiones culturales.....	158
5.2. Aproximaciones al estudio de las relaciones personalidad-cultura	160
5.2.1. Perspectiva transcultural.....	160
5.2.2. Perspectiva cultural.....	160
5.2.3. Perspectiva indígena	160
6. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	161
TEMA 2: TEORÍAS PSICOANALÍTICAS DE LA PERSONALIDAD	166
1. INTRODUCCIÓN	166
2. PROPOSICIONES BÁSICAS DE LA TEORÍA PSICOANALÍTICA	166
3. PROCESOS PRIMARIOS Y PROCESOS SECUNDARIOS	166
4. ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD	167

4.1. Modelo topográfico	167
4.2. Modelo estructural.....	168
5. DINÁMICA DE LA PERSONALIDAD	168
6. DESARROLLO EVOLUTIVO DE LA PERSONALIDAD	170
7. IMPLICACIONES DE LA TEORÍA PARA LA PSICOPATOLOGÍA	170
8. TEORÍA INTERPERSONAL DE SULLIVAN.....	171
9. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	173
TEMA 3: TEORÍAS HUMANISTAS Y EXISTENCIALES.....	176
1. INTRODUCCIÓN	176
2. TEORÍA FENOMENOLÓGICA DE ROGERS.....	176
2.1. <i>Proposiciones básicas de la teoría</i>	176
2.2. <i>Estructura de la personalidad</i>	177
2.3. <i>Dinámica de la personalidad</i>	177
2.4. <i>Implicaciones de la teoría para la psicopatología</i>	177
3. APORTACIÓN DE MASLOW	178
4. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	180
TEMA 4: TEORÍAS COGNITIVAS DE LA PERSONALIDAD	181
1. TEORÍA DE LOS CONSTRUCTOS PERSONALES DE KELLY.....	181
1.1. <i>Constructivismo</i>	181
1.2. <i>Postulado fundamental de la teoría y corolarios derivados</i>	182
1.3. <i>Estructura de la personalidad</i>	183
1.4. <i>Dinámica de la personalidad</i>	183
1.5. <i>Desarrollo evolutivo</i>	184
1.6. <i>Implicaciones de la teoría en la psicopatología</i>	184
2. TEORÍA DE LA INDIVIDUALIDAD DE J. ROYCE.....	184
2.1. <i>Introducción</i>	184
2.2. <i>Dinámica de la personalidad</i>	185
2.3. <i>Estructura de la personalidad</i>	186
2.4. <i>Personalidad a lo largo del ciclo vital</i>	187
3. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	188
TEMA 5: TEORÍAS BIOLÓGICAS DE LA PERSONALIDAD.....	191
1. INTRODUCCIÓN	191
2. ORIENTACIONES TIPOLÓGICAS CONSTITUCIONALISTAS.....	191
2.1. <i>Tipología somática de Kretschmer</i>	193
2.2. <i>Tipología de Sheldon</i>	193
2.3. <i>Teorías frenológicas</i>	194
3. TIPOLOGÍAS HORMONALES	194
4. CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA TIPOLOGÍA DE PAULOV.....	195
4.1. <i>Procesos del sistema nervioso: excitación e inhibición</i>	195
4.2. <i>Propiedades de los procesos</i>	195
4.3. <i>Tipos básicos del SN</i>	196
4.4. <i>Concordancia con las teorías occidentales</i>	196
5. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	197
TEMA 6: ENFOQUES ESTRUCTURALES O TEORÍAS DEL RASGO	200
1. INTRODUCCIÓN	200
1.1. <i>Propiedades de los rasgos</i>	200
2. TEORÍA PERSONALÍSTICA DE ALLPORT.....	200
2.1. <i>Supuestos teóricos</i>	200
2.2. <i>Metodología</i>	201
2.3. <i>Estructura de la personalidad</i>	201
2.4. <i>Determinantes de la conducta</i>	202
3. TEORÍA DE LA PERSONALIDAD DE CATTELL.....	203
3.1. <i>Introducción</i>	203
3.2. <i>Análisis factorial</i>	203
3.3. <i>Estructura de la personalidad</i>	205
3.4. <i>Investigación y desarrollo del modelo de personalidad</i>	206
3.5. <i>Predicción de la conducta</i>	207
3.6. <i>Estado y rol</i>	208
3.7. <i>Modelo económico</i>	209

4.	TEORÍA DE LA PERSONALIDAD DE EYSENCK	210
4.1.	Introducción.....	210
4.1.1.	Antecedentes e influencias.....	210
4.2.	Psicoticismo.....	212
4.2.1.	Desarrollo de la dimensión “psicoticismo”	212
4.2.2.	Medición de la dimensión psicoticismo.....	212
4.2.3.	Implicaciones teóricas de la dimensión “psicoticismo”	212
4.3.	Neuroticismo y extraversión	213
4.3.1.	Desarrollo de las dimensiones “neuroticismo” y “extraversión”	213
4.3.2.	Medición de las dimensiones de “neuroticismo” y “extraversión”	214
4.3.3.	Implicaciones teóricas de las dimensiones “neuroticismo” y “extraversión”	214
4.4.	Dimensiones de personalidad y bienestar.....	216
5.	MODELOS DE LOS CINCO GRANDES	217
5.1.	Introducción.....	217
5.2.	Historia del modelo.....	217
5.3.	Modelo de McCrae y Costa.....	218
5.3.1.	Desarrollo del NEO-PI-R.....	219
5.3.2.	Consenso alcanzado por los cinco grandes.....	219
5.3.3.	Aplicaciones de los cinco grandes	220
5.3.3.1.	Psicología clínica	220
5.3.3.2.	Psicología de la salud.....	220
5.3.3.3.	Educación y trabajo.....	220
5.4.	BFQ (Big Five Questionnaire) Caprara	221
5.4.1.	Factores.....	221
5.5.	Modelo HEXACO (Ashton y Lee).....	221
6.	PREGUNTAS CONVOCATORIAS	223
TEMA 7: OTROS MODELOS FACTORIALES DE LA PERSONALIDAD.....		244
1.	MODELO DE GRAY.....	244
1.1.	Sensibilidad al refuerzo	244
2.	MODELO DE ZUCKERMAN	245
2.1.	Búsqueda de sensaciones.....	245
3.	MODELO DE CLONINGER.....	246
3.1.	Formulación reciente (1993).....	247
4.	PREGUNTAS CONVOCATORIAS	248
TEMA 8: TEORÍAS BASADAS EN EL APRENDIZAJE SOCIAL.....		250
1.	INTRODUCCIÓN	250
2.	PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA TEORÍA	250
3.	CONCEPTOS ELEMENTALES DE LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL DE ROTTER	250
3.1.	Potencial (de ocurrencia) de conducta	250
3.2.	Expectativa.....	251
3.3.	Valor del refuerzo.....	251
3.4.	Situación psicológica.....	252
4.	CONCEPTOS MOLARES O DE ALTO NIVEL.....	252
4.1.	Potencial de la necesidad	252
4.2.	Libertad de movimiento	253
4.3.	Valor de necesidad.....	253
5.	IMAGEN GENERAL DEL FUNCIONAMIENTO DEL MODELO	253
6.	PREGUNTAS CONVOCATORIAS	255
TEMA 9: MODELOS INTERACCIONISTAS EN PERSONALIDAD.....		257
1.	INTRODUCCIÓN	257
2.	LA POLÉMICA PERSONA-SITUACIÓN	257
2.1.	Postura internalista.....	257
2.2.	Postura situacionista.....	257
2.3.	Desarrollo histórico de la polémica	257
2.3.1.	Mischel.....	258
2.3.2.	Bem y Allen.....	259
2.3.3.	Epstein	259
3.	LA PERSPECTIVA INTERACCIONISTA: UNA SALIDA A LA POLÉMICA.....	259
3.1.	Supuestos básicos de los modelos interaccionistas	260
3.2.	Análisis del ambiente propuesto por Moos.....	261

3.3. Estrategias de investigación	261
4. ¿ES POSIBLE LA INTEGRACIÓN?: PERSPECTIVAS FUTURAS	262
4.1. El acercamiento tipológico	262
4.2. Interacción rasgos-procesos psicológicos	262
5. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	263
TEMA 10: OTRAS FACETAS DE LA PERSONALIDAD	267
1. AUTOCONTROL.....	267
1.1. Definición de autocontrol	267
1.2. Clases de autocontrol	267
1.2.1. Autocontrol decisonal	267
1.2.2. Autocontrol prolongado	267
1.3. Paradigmas experimentales en el estudio del autocontrol	268
1.3.1. Demora de la gratificación.....	268
1.3.2. Resistencia a la tentación	269
1.3.3. Tolerancia a la estimulación aversiva	269
1.4. Aplicaciones del autocontrol.....	269
2. EXPECTATIVA DE AUTOEFICACIA PERCIBIDA.....	269
2.1. Dimensiones de variación	270
2.2. Origen de las expectativas.....	271
2.3. Procesos mediacionales.....	272
2.3.1. Procesos cognitivos.....	272
2.3.2. Procesos motivacionales	272
2.3.3. Procesos afectivos.....	273
2.3.4. Procesos de selección.....	273
2.4. Efectos de la percepción de autoeficacia	273
2.4.1. Ámbito educativo.....	273
2.4.2. Adaptación a situaciones estresantes	273
2.4.3. Prevención y promoción de la salud.....	274
2.5. Expectativas de autoeficacia y técnicas de intervencion	274
3. PROCESOS DE ATRIBUCIÓN	274
3.1. Teoría de Heider.....	275
3.2. Formulaciones teóricas de Kelley y de Jones Davis	275
3.3. Teoría de Weiner.....	276
4. CONSECUENCIAS DE LA PÉRDIDA DE CONTROL SOBRE LA CONDUCTA	278
4.1. Reactancia psicológica	278
4.1.1. Parámetros de la reactancia	278
4.1.2. Efectos de la reactancia.....	279
4.2. Indefensión aprendida.....	279
5. PERSONALIDAD RESISTENTE, SENTIDO DE COHERENCIA, RESILIENCIA E INTELIGENCIA EMOCIONAL	280
5.1. Conceptos de psicología positiva	280
5.2. Inteligencia emocional (IE)	281
5.2.1. Modelo de las 4 ramas de Mayer y Salovey.....	281
5.2.2. Modelo de competencias emocionales (Goleman)	282
5.2.3. Modelo multifactorial de Bar-On	283
5.2.4. Bases neurológicas de la IE	283
5.3. Autorregulación emocional	283
5.3.1. Modelo secuencial de autorregulación emocional, Bonano	284
6. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	285
TEMA 11: IDENTIDAD PERSONAL	291
1. EL PROBLEMA DEL YO.....	291
2. CONCEPTO	291
3. ESTRUCTURA INTERNA.....	291
3.1. Codificación contextual versus incondicional.....	291
4. CORRELATOS CONDUCTUALES DEL AUTOCONCEPTO	292
4.1. Correlatos afectivos y motivacionales	292
4.1.1. Marco teórico de referencia: la necesidad de congruencia	292
4.1.2. Dinámica afectivo-motivacional asociada al autoconcepto	293
4.1.3. Consistencia personal y autoestima	293
4.1.4. Deseo, realidad y deber.....	294
4.2. Correlatos cognitivos e interpersonales.....	295
4.2.1. Efectos cognitivos	295

4.2.2. Manifestaciones interpersonales.....	295
5. IDENTIDAD PERSONAL COMO IDENTIDAD NARRATIVA	295
6. ESTABILIDAD Y CAMBIO.....	296
6.1. <i>La estabilidad en personalidad</i>	296
6.2. <i>Los cambios en la personalidad a lo largo de la vida</i>	296
6.3. <i>Integración de estabilidad y cambio</i>	297
7. MULTIPLICIDAD DE YOES.....	297
7.1. <i>Modelo de autocomplejidad (Linville, 1985, 1987)</i>	297
7.2. <i>Teoría de la autodiscrepancia (Higgins, 1987, 1989)</i>	299
8. “YO SOCIAL”: LA TEORÍA DE LA AUTOOBSERVACIÓN	300
9. PAPEL DEL SELF EN LA MEMORIA	300
10. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	302
TEMA 12: PERSONALIDAD Y ENFERMEDAD	305
1. INTEGRACIÓN DEL DIAGNÓSTICO DIMENSIONAL Y CATEGORIAL.....	305
2. MODELOS EXPLICATIVOS DE LA RELACIÓN ENTRE PERSONALIDAD Y TRASTORNOS PSICOPATOLÓGICOS	305
2.1. <i>Modelos de vulnerabilidad</i>	305
2.2. <i>Modelos patoplásticos</i>	306
2.3. <i>Hipótesis de la complicación</i>	306
2.4. <i>Hipótesis del espectro o continuidad</i>	306
3. PREVENCIÓN Y PROMOCIÓN DE LA SALUD BAJO EL MODELO BIOPSICOSOCIAL.....	306
4. FACTORES DE RIESGO.....	307
5. FACTORES PROTECTORES.....	309
6. PERSONALIDAD Y ESTRÉS	312
6.1. <i>Dimensiones de carácter emocional negativo</i>	312
6.2. <i>Dimensiones de carácter motivacional enérgico</i>	313
7. PAPEL DE LA PERSONALIDAD EN LAS ENFERMEDADES CARDIOVASCULARES E INMUNOLÓGICAS.....	313
7.1. <i>Enfermedades cardiovasculares y comportamiento pro-coronario</i>	313
7.2. <i>Enfermedades inmunológicas y psicoimmunología</i>	316
8. PREGUNTAS CONVOCATORIAS	317
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	319